

મુદા. નં.-૬૨
વિડીયો સીનેમા લાયસન્સ મેળવવા બાબત

૧. જોગવાઈ : ગુજરાત સીનેમા (વિડીયો દ્વારા પ્રદર્શન) નું નિયમન કરવા બાબત નિયમો ૧૯૮૪ નિયમ ૩,૧૧
૨. અરજી કોને કરવી : જિલ્લા મેજસ્ટ્રેટશ્રીને, પરિશિષ્ટ-૧/૬૨ મુજબ.
૩. નિકાલ માટેના સત્તાધિકારી : અધિક જિલ્લા મેજસ્ટ્રેટશ્રી
૪. નિકાલની સમય મર્યાદા : અધિક જિલ્લા મેજસ્ટ્રેટશ્રી ૨૦ દિવસ
કાર્યપાલક ઈજનેરશ્રી ૧૫ દિવસ
સંબંધિત મામલતદારશ્રી ૧૦ દિવસ
સ્થાનિક ગ્રા.પં/ન.પાલિકા ૧૫ દિવસ
સર્કલ ઓફીસરશ્રી ૧૫ દિવસ
સંબંધિત પોલીસ સ્ટેશન ૧૫ દિવસ
કુલ... ૮૦ દિવસ

➤ અરજદારશ્રીએ અરજીમાં સંપૂર્ણ વિગતો સ્પષ્ટ રીતે વાંચી શકાય તેવી રીતે ભરવાની રહેશે. તેમજ અરજી સાથે માગ્યા મુજબના તમામ પુરાવાઓની પ્રમાણીત નકલ બીડવાની રહેશે. આ ઉપરાંત અરજી સાથે આપેલ ચેકલીસ્ટમાં તમામ મુદ્દાઓના જવાબ અવશ્ય આપવાના રહેશે. જો એક પણ વિગત અધુરી હશે કે પુરાવા રજૂ કરેલ નહી હોય તો અરજીપત્ર સ્વીકારવામાં આવશે નહીં.

અરજી સાથે નીચે મુજબના પુરાવાઓની પ્રમાણીત નકલો સામેલ કરવાની રહેશે.

૧. ચારિત્ર્ય અંગેનો સ્થાનિક પોલીસનો દાખલો (પરિશિષ્ટ-૨/૬૨)
૨. સ્થાનિક સંસ્થા (નગર પાલિકા/ગ્રા.પં.) નું વા વાંધા પ્રમાણપત્ર (પરિશિષ્ટ-૩/૬૨)
૩. ઉંમરનો પુરાવો (સ્કુલ લીવીંગ અથવા જન્મનો દાખલો અથવા સીવીલ સર્જનનો દાખલો)
૪. રહેઠાણનો પુરાવો (ન.પા./ગ્રામ પંચાયત ટેક્ષ બીલ, લાઈટ બીલ, ટેલીફોન બીલ, મતદાર ઓળખ કાર્ડની નકલ, ડ્રાઈવીંગ લાયસન્સ પૈકી ગમે તે એક)
૫. ધંધાના સ્થળની માલિકી પુરાવા (પ્રોપર્ટી કાર્ડ, ટેક્ષ બીલ, ૭/૧૨ની નકલ) ભાડાની જગ્યા હોય તો ભાડા કરારની નકલ
૬. જગ્યાની સ્થળસ્થિતિનો માપ સાથેનો નકશો (ત્રણ નકલમાં)
૭. આગ, અકસ્માત સામે સાવચેતી ના રાખેલ સાધનોની વિગત

પરિશિષ્ટ:-૧/૬૨

અરજદારનો
ફોટોગ્રાફ

(જુઓ નિયમ-૧૧)

USER CHARGE RS.....
PAID / NOT PAID

કોર્ટ ફી સ્ટેમ્પ

**ગુજરાત સિનેમા (વીડીયો ધ્વારા પ્રદર્શનનું નિયમન કરવા બાબત નિયમો ૧૯૮૪ ના નિયમ
હેઠળ લાયસન્સ મેળવવા માટેની અરજી.**

પ્રતિ,
જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટશ્રી,
ક્લેક્ટર અને જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટની કચેરી,
સુભાષબ્રીજ સર્કલ, આશ્રમ રોડ,
અમદાવાદ.

હું વિડિયો લાયસન્સ મેળવવા માટે અરજી કરું છું. જે માટેની જરૂરી વિગતો નીચે જણાવ્યા મુજબની છે.

૧. અરજદારનું નામ :
૨. પિતાનું નામ :
૩. ઉંમર :
૪. રહેઠાણનું સરનામું :

૫. જ્યાં વિડિયો કેસેટ રેકોર્ડર/વિડિયો :
કેસેટ પ્લેયર ધ્વારા લોકો માટે ફિલ્મ પ્રદર્શિત કરવામાં આવશે
તે સ્થળનું નામ અને વર્ણન (વિડિયો સેન્ટરના નામ સાથે.)

૬. ગુજરાત સીનેમા (વીડીયો ધ્વારા) પ્રદર્શનનું નિયમન કરવા બાબત) નિયમો ૧૯૮૪
નિયમો- ૧૧ માં ઉલ્લેખ કરેલ દસ્તાવેજો.

(અ.) કોઈ ઈમારતની બાબતમાં

૧. સંબંધીત મ્યુનિ. કોર્પી/ નગર પાલિકા/ નગર પંચાયતે :
અથવા પ્રસંગ પ્રમાણે અન્ય કોઈ સ્થાનિક સત્તા મંડળે મંજૂર
કરેલો ઈમારતનો સ્થળ નકશો (ચાર નકલમાં)
૨. લાઇસન્સદારના ચારિત્ર્ય સંબંધી પોલીસ સુપ્રિ. નું અથવા :
તેમની હેઠળનાં અધિકારીનું પ્રમાણપત્ર.
૩. ભારત ટેલીગ્રાફ અધિનિયમ ૧૯૮૫(સન અધિનિયમ નં. ૧૯૮૫ :
ના અધિનિયમ નં. ૧૩) હેઠળ વીડીયો અથવા ટેલીવીઝનના વાણીજ્યક
ઉપયોગ માટે મેળવેલ લાયસન્સની ફોટો સ્ટેટ નકલ.
૪. સ્થળની માલિકી અથવા ભાડુતકક દર્શાવતા દસ્તાવેજો (૨ નકલ) :

૭. ફિલ્મ પ્રદર્શન માટેની સમયસુચિ :
- (એ) પહેલો શો :
- (બી) બીજો શો :
- (સી) ત્રીજો શો :
- (ડી) ચોથો શો :
૮. ટેલીવિઝન પડદાની/વીડીયોસ્કોપ પડદાની પહોળાઈ (સ્ક્રીનમાપ) અને ઈમારતમાંની બેઠક વ્યવસ્થા, (કેટલી શીટો માટે જોઈએ છે તેની વિગત) :
૯. ઈમારત સંબંધિ અન્ય વિગતો :
૧૦. લાયસન્સ માટેની અનામત રકમ તે તાજુ કરી આપવા માટેની ફી દર્શાવતું ચલણ, તિજોરી વાઉચર નંબર અને તારીખ. :

સ્થળ :
તારીખ :

(અરજદારની સહી/ અંગુઠાનું નિશાન)

:- એકરાર :-

અમો અરજદાર અમારા ધર્મના સોગંદ ઉપર પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક એકરાર કરી આથી જણાવીએ છીએ કે, ઉપર અરજમાં જણાવેલ તમામ વિગતો / હકીકત અમારી જાણ તેમજ માનવા મુજબ ખરી અને બરાબર છે. જો અરજમાં જણાવેલ હકીકત ખોટી જણાય કે અમોએ જાણી બુઝીને ખોટી હકીકત / વિગત રજૂ કરેલ હોવાનું ધ્યાને આવે તો ખોટા દસ્તાવેજો રજૂ કરવા બદલ અમારી સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી શકાશે. તેમજ ખોટી હકીકત રજૂ કરવી તે ફોજદારી ગુન્હો બને છે. તે હકીકત અમો સારી રીતે જાણીએ છીએ.

સ્થળ :
તારીખ :

.....
(અરજદારની સહી/ અંગુઠાનું નિશાન)

परिशिष्ट:-२/६२

विडीयो सीनेमा लायसन्सनी मांगणी अंगे अरजदारे रजु करवानो थतो याचित्य अंगेनो

दाખलो

अरजदारनो
फोटोग्राफ

आथी दाखलो आपवामां आवे छेके,

श्री-----

रहे-----

तालुको-----

अमदावादनी सामे अत्रेना पोलीस स्टेशनना रेकर्डथी भात्री करतां तेओ सामे कोई गुनो नोंधायेल नथी के कोई गुनामां तेओने कोई सजा के हुंड थयेल नथी. तेओनी याल यालगत सारी छे. तेओने विडीयो सीनेमां यलाववा माटे परवानो आपवामां वांधा सरभुं नथी.

स्थल :

तारीख :

पोलीस
स्टेशननुं
मील

पो.स.ई./पो.ईन्स
पोलीस स्टेशन

પરિશિષ્ટ :- ૩/૬૨

સ્થાનિક સંસ્થા (નગર પાલિકા/ગ્રા.પં.) નું “ના વાંધા પ્રમાણપત્ર”

આથી પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવે છે કે, શ્રી -----
રહે-----

તાલુકો-----જી અમદાવાદનાઓ ને -----સ્થળે વિડીયો સીનેમા ચલાવવા માટે
ગુજરાત સીનેમા (વીડીયો ધ્વારા પ્રદર્શન) નું નિયમન કરવા બાબત નિયમો ૧૯૮૪ ના નિયમ ૧૧ મુજબ પરવાનો આપવામાં
આવે તો અત્રેની મહાનગર પાલિકા/ નગર પાલિકા/ ગ્રામ પંચાયતને કોઈ પણ પ્રકારનો વાંધો નથી.

સ્થળ :

કચેરીનું
સીલ

(સક્ષમ અધિકારીની સહી/હોદ્દો)

તારીખ :

મહાનગર પાલિકા વિસ્તારમાં નાયબ મ્યુનિ. કમિશ્નરશ્રી નગરપાલીકાના વિસ્તારમાં ચીફ ઓફીસરશ્રી,
ગ્રામ પંચાયત વિસ્તારમાં તલાટી કમ મંત્રીશ્રીનું પ્રમાણપત્ર મેળવીને રજુ કરવાનું રહેશે.

ચેકલીસ્ટ (મુદા.નં.૬૨)

વિડીયો સીનેમા લાયસન્સ મેળવવા બાબત

(અરજ સાથે અરજદારે રજુ કરવાનું રહેશે.)

અનુ. નં.	વિગત	હા/ના/ લાગુ પડતું નથી	પાન નંબર
૧	અરજ પત્ર (પરિશિષ્ટ-૧/૬૨)		
૨	નિયત કોર્ટ ફી સ્ટેમ્પ લગાવેલ છે?		
૩	ચારિત્ર્ય અંગે પોલીસનો દાખલો (પરિશિષ્ટ-૨/૬૨)		
૪	સ્થાનિક સંસ્થાનુ “ના વાંધા પ્રમાણપત્ર” (પરિશિષ્ટ-૩/૬૨)		
૫	ઉમરનો પુરાવો		
૬	રહેઠાણનો પુરાવા		
૭	ધંધાના સ્થળની માલીકીના પુરાવા		
૮	જગ્યાની સ્થળસ્થિતીનો માપ સાથેનો નકશો (ત્રણ નકલમાં)		
૯	આગ, અકસ્માત સામે સાવચેતી માટે રાખેલ સાધનોની વિગત		
૧૦	યુઝર ચાર્જ ભરપાઈ થયેલ છે?		

સ્થળ :

તારીખ :

અરજદારની સહી/ નામ

ખાસનોંધ : ચેકલીસ્ટના કોલમ નં.૩ માં “હા/ના અથવા લાગુ પડતું નથી” તેમ સ્પષ્ટ દર્શાવવું તથા સામેલ કરેલ પુરાવા કયા પાન નંબર ઉપર છે તે પણ દર્શાવવું. આ પૈકીના એક પણ મુદ્દાની પુર્તતા બાકી હશે તો અરજ પત્ર સ્વિકારવામાં આવશે નહીં જેની ખાસ નોંધ લેવી.

અરજ પત્રક સ્વિકાર્યું

.....
જન સેવા કેન્દ્ર ફરજ પરના
કર્મચારીની સહી/નામ/સિક્કો/તારીખ